



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Resolución de Dirección

Número:

Referencia: Solicitud de reconocimiento de estudios por equivalencias estudiante ASTRADA, Azul (DNI 42.639.614)
EX 2021- 00335533-UNC-ME#CNM

VISTO:

Que la estudiante ASTRADA, Azul (DNI 42.639.614), inscripta en la carrera de Martillero y Corredor Público del Nivel de Pregrado del Colegio Nacional de Monserrat, ha cursado y aprobado asignaturas en la carrera de Abogacía y solicita equivalencias, y

CONSIDERANDO:

Que la Ordenanza de HCS N° 10/2018 aprueba la reglamentación para el otorgamiento de equivalencias y admisión de alumnos procedentes de otras universidades argentinas.

Que la Resolución N° 487/2021 de esta Dirección dispone la constitución de una comisión ad-hoc para cada carrera de nivel pregrado del Colegio, Martillero y Corredor Público, Tecnicatura en Bromatología y Comunicación Visual, constituida por quienes tengan la responsabilidad de coordinar académicamente la carrera, la Regencia del nivel, Coordinación Pedagógica y Secretaría de Asuntos Académicos, a los fines de que emitan dictamen sobre los reconocimiento de estudios, espacios curriculares o trayectos formativos aprobados que se soliciten.

Que la Resolución N° 504/2021 de esta Dirección aprueba los requisitos para el reconocimiento de estudios, espacios curriculares o trayectos formativos por equivalencias para las carreras de pregrado del Colegio Nacional de Monserrat.

Que el título de Abogado, dictado en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba, plan de estudios 2000, es título oficial según Resolución Ministerial N° 275/2015.

Que la mencionada estudiante solicitó equivalencias en las siguientes asignaturas cursadas y aprobadas en la carrera de Abogacía: Derecho Romano, Problemas del Conocimiento y Formas de Razonamiento Jurídico, Introducción al Derecho, Derecho Privado I, Derecho Constitucional, Derecho Público Provincial y Municipal.

Que la comisión ha realizado el análisis comparativo de los contenidos cursados y aprobados por la estudiante ASTRADA, Azul (DNI 42.639.614) y los programas vigentes en la carrera de Martillero y Corredor Público.

Que este proceso ha estado a cargo de Coordinación Pedagógica y ha involucrado al Coordinador de la carrera de Martillero y Corredor Público, docentes y autoridades de la Casa.

Que es necesario responder a la solicitud de la estudiante.

Por ello,

EL DIRECTOR DEL COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT

R E S U E L V E:

Art. 1°.- Aceptar la solicitud del reconocimiento de estudios por equivalencias de la estudiante ASTRADA, Azul (DNI 42.639.614) para asignaturas de la carrera de Martillero y Corredor Público (según los planes de estudio que se presentan como anexo adjunto a la presente) cursadas en la carrera de Abogacía, que se dicta en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba Plan de estudios 2000, Resolución del Honorable Consejo Superior N° 554/1999, Resolución Ministerial N° 275/2015.

Art. 2°.- Dar aprobación parcial por equivalencia, de la historia académica de la estudiante ASTRADA, Azul (DNI 42.639.614) en la carrera de Abogacía, los siguientes espacios curriculares correspondientes a la carrera de Martillero y Corredor Público del Nivel de Pregrado del Colegio Nacional de Monserrat:

Primer Año

- Derecho Comercial I:

Otorgar equivalencia en las unidades: I, III, VI y VII

No otorgar equivalencia en las unidades: II, IV, V y VIII

Art.4°.- No dar aprobación por equivalencia, de la historia académica de la estudiante ASTRADA, Azul (DNI 42.639.614) en la carrera de Abogacía, los siguientes espacios curriculares correspondientes a la carrera de Martillero y Corredor Público del Nivel de Pregrado del Colegio Nacional de Monserrat:

Primer Año

- Nociones de Derecho
- Administración Pública
- Historia del Arte y de los Estilos

Art 5°.- Disponer que Secretaría de Asuntos Administrativos deje constancia del reconocimiento de estudios por equivalencia de las asignaturas mencionadas ut supra en la historia académica de la estudiante ASTRADA, Azul (DNI 42.639.614).

Art. 6°.- Protocolícese, comuníquese a los interesados y archívese.

Digitally signed by MOYA Hernan Enrique
Date: 2021.09.23 11:10:42 ART
Location: Ciudad de Córdoba

Digitally signed by GUERRA Aldo Sergio
Date: 2021.09.28 20:55:22 ART
Location: Ciudad de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad
Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de
Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623
Date: 2021.09.28 20:55:24 -03'00'

CARRERA DE MARTILLERO Y CORREDOR PÚBLICO

PRIMER AÑO - PROGRAMA DE DERECHO COMERCIAL I

(Vigente a partir de 2015 — Resolución de plan N °46/05 del HCS)

OBJETIVOS

- Identificar la actividad comercial dentro de la sociedad actual y las normas que lo regulan.
- Analizar desde el punto de vista legal y desde el nuevo código las diferentes actividades comerciales.
- Adquirir competencias para aplicar las leyes referidas a los aspectos comerciales frente a determinadas situaciones desarrolladas por los martilleros.
- Valorar la importancia de una actitud ética ante la actividad comercial del futuro martillero.

CONTENIDO

UNIDAD I: EL DERECHO PRIVADO

Noción de derecho privado. El ejercicio de los derechos. Su regulación como principios generales. El principio de buena fe. El abuso del derecho.

El abuso de situaciones y de posición dominante en el mercado.

Derechos individuales y de incidencia colectiva.

El orden público y el fraude a la ley.

La constitucionalización del derecho privado.

UNIDAD II: LA RELACIÓN JURÍDICA PRIVADA. SUJETOS: PERSONA HUMANA

La relación jurídica privada. Noción y elementos. Persona humana. Atributos. Persona humana empresaria y cuasi empresaria.

Titularidad de una empresa. Titularidad de un establecimiento industrial o de servicios. El art. 320 CC y C y el Martillero y Corredor Público. Régimen legal del Martillero. - Ley Nacional N °20.266/73 y Ley Provincial N °7191 y sus modificatorias. Derechos de los Martilleros. Prohibiciones. Ofertas bajo sobre.

UNIDAD III: LA RELACIÓN JURÍDICA PRIVADA. SUJETOS: PERSONA JURÍDICA

Persona jurídica. Definición. Comienzo de su existencia. Personalidad diferenciada. -

Principio de la inoponibilidad de la personalidad jurídica.

Clasificación. Persona jurídica privada: Atributos. Efectos. Funcionamiento.

Asociaciones civiles: concepto. Objeto. Constitución. Administradores.

Fiscalización. Simples asociaciones. Concepto. Acto constitutivo.

Fundaciones. Concepto. Objeto. Constitución. Autorización.

Persona jurídica pública. Concepto. Legislación aplicable. Extinción de las personas jurídicas.

UNIDAD IV: LA RELACIÓN JURÍDICA PRIVADA. OBJETO: PATRIMONIO

Objeto de la relación jurídica privada: Concepto. Clasificación.

Los derechos subjetivos en función de su respectivo objeto. Cosas y Bienes. Función de garantía. Régimen de la vivienda.

Patrimonio: definición. Caracteres. Naturaleza. Jurídica. Composición. El concepto de patrimonio referido al derecho de las obligaciones.

La hacienda comercial: Transmisión de Casas de Comercio y Establecimientos Industriales (Ley N° 11.867).

Concepto de Fondo de Comercio o Establecimiento de Comercio. Elementos constitutivos. Procedimientos para la transmisión. La publicidad. Obligaciones y Derechos de las Partes. Requisitos de Inscripción. Responsabilidad del martillero o tercero interviniente.

UNIDAD V: LA RELACIÓN JURÍDICA PRIVADA. CAUSA: HECHOS Y ACTOS JURÍDICOS

Causa de la relación jurídica privada: concepto. Hecho jurídico. Definición. Caracterización. Efectos. Clasificación.

La voluntad jurídica. Concepto e importancia y elementos. La manifestación de la voluntad. Noción. Modos. Requisitos. Efectos.

Acto jurídico. Concepto. Caracteres. Elementos. Efectos de los actos jurídicos. - Forma y prueba del acto jurídico. Instrumentos públicos, privados y particulares. - Documento electrónico. Concepto. Valor probatorio.

Firma digital. Firma electrónica. La utilización de medios electrónicos como modalidad de la manifestación del acto jurídico.

UNIDAD VI: ACTO JURÍDICO

Vicios de los actos jurídicos. Concepto y fundamento. Distinción con los vicios de la voluntad.

El principio general de la buena fe.

Lesión. Concepto. Requisitos objetivos y subjetivos. Prueba. Efectos. Prescripción de la acción.

Simulación. Concepto. Elementos. Clasificación de los actos simulados. Acción de simulación. Prescripción de la acción. Fraude. Definición de acto fraudulento.

Caracteres. Declaración de inoponibilidad. Efectos ante terceros.

UNIDAD VII: REPRESENTACIÓN E INEFICACIA DEL ACTO JURÍDICO

Representación. Concepto. Clases. Efectos. Extensión. Limitaciones. Representación voluntaria. Actuación en ejercicio del poder. Representación aparente. Ineficacia del acto jurídico. Concepto. Categorías de ineficacia. Nulidad. Concepto. Caracteres.

Fundamentos. Nulidad absoluta y relativa. Nulidad total y parcial. Efectos de la nulidad.

Efectos entre partes y con relación a terceros. Confirmación. Requisitos. Formas. Noción y efectos de inoponibilidad.

UNIDAD VIII: EL ACTO JURÍDICO como CAUSA DE OBLIGACIONES

Títulos de crédito. Concepto. Autonomía. Pago. Libertad de Creación. - Títulos valores cartulares. Títulos valores al portador. A la orden. Nominativos endosables. Nominativos no endosables.

Tarjetas de crédito: Origen. Concepto. Identificación. Descripción del sistema. Caracteres. Sujetos. Derechos y obligaciones de las partes. Resumen. Plazo. Impugnación. Extinción.

BIBLIOGRAFÍA

Apunte de cátedra.
Código Civil y Comercial de la Nación. Alberto Bueres.

CARRERA DE MARTILLERO Y CORREDOR PÚBLICO PRIMER AÑO - PROGRAMA DE NOCIONES DE DERECHO (Vigente a partir de 2015 — Resolución de plan N°46/05 del HCS)

OBJETIVOS

- Conocer los conceptos jurídicos básicos y fundamentales propios de su futuro campo profesional.
- Desarrollar habilidades para razonar e interpretar hechos, normas, leyes y principios jurídicos fundamentales.
- Transferir conceptos jurídicos a situaciones concretas relacionadas con el ejercicio profesional.
- Tomar conciencia de una escala propia de valores a ser respetados y protegidos en el futuro ejercicio de la profesión.

CONTENIDOS

UNIDAD I: DE LA NATURALEZA ÉTICO SOCIAL DEL HOMBRE A LA NATURALEZA ÉTICO SOCIAL DEL DERECHO

La naturaleza ético —social del hombre. Concepto de naturaleza humana y de persona. La relación hombre — sociedad — cultura — derecho y la naturaleza ético — social del derecho.

De la naturaleza ético —social del derecho a la naturaleza ético — social de la profesión del Martillero y Corredor Público.

UNIDAD II: EL DERECHO Y LA PROFESIÓN DEL MARTILLERO Y CORREDOR PÚBLICO

Unidad del derecho y pluralidad de derechos originarios

Las relaciones entre derecho natural y derecho positivo.

Influencia del derecho en la profesión del Martillero y Corredor Público.

Concepto de Derecho positivo. Caracteres. Ramas del derecho positivo. Principios del Derecho Privado y del Derecho Público.

UNIDAD III: EL DERECHO PRIVADO

Concepto de derecho privado. Caracteres. Aplicación, interpretación y relaciones. La constitucionalización del derecho privado. La era de la descodificación y de la recodificación. Relación de los códigos con la Constitución y el derecho supranacional.

Fuentes del derecho privado. Diálogo de fuentes: concepto.

Jurisprudencia. Concepto. obligatoriedad. Unificación de la legislación civil y comercial. El Código Civil y Comercial de la Nación. Estructura general.

UNIDAD IV: RELACIONES JURÍDICAS DE DERECHO PRIVADO EN EL EJERCICIO DE LA ACTIVIDAD DEL CORREDOR PÚBLICO INMOBILIARIO

El orden social: un mundo de relaciones. Concepto y elementos de la relación jurídica.

Distintas clases de relaciones jurídicas en el derecho privado: La relación jurídica de Derecho del Trabajo.

La relación jurídica entre Corredor Público Inmobiliario y comitente. Encuadre jurídico de las mismas. Efectos y alcances.

Otras relaciones jurídicas de derecho privado vinculadas con la actividad del Corredor Público Inmobiliario.

UNIDAD V: EL DERECHO PÚBLICO

Importancia del derecho público en la profesión del Martillero y del Corredor Público Inmobiliario.

Ramas del derecho público. Normas de derecho supranacional.

El Estado. Concepto. Elementos y organización jurídico política.

Organismos del Estado vinculados con el ejercicio de la profesión de Martillero y Corredor Público Inmobiliario. Enunciación. Informatización.

UNIDAD VI: LAS RELACIONES JURÍDICAS DE DERECHO PÚBLICO EN EL EJERCICIO DE LA ACTIVIDAD DEL CORREDOR PÚBLICO INMOBILIARIO Y DEL MARTILLERO

Relación jurídica en el Derecho Tributario: Concepto y clasificación de tributos. Impuesto de sellos. Impuesto a la transferencia de inmuebles. IVA. Generalidades.

Relación jurídica en el Derecho Administrativo: Relaciones del Derecho Administrativo con otras ramas del derecho: con el Derecho Constitucional; con el Derecho Político; con el Derecho Penal; con el Derecho Financiero; con el Derecho Procesal; con el Derecho del Trabajo. La función administrativa en el ejercicio de la profesión. Ley 6658.

Relación jurídica en el Derecho Penal. Incidencia del Derecho Penal en la profesión.

UNIDAD VII: EL DERECHO EN EL EJERCICIO DE LA ACTIVIDAD DEL MARTILLERO JUDICIAL

La relación jurídica procesal civil: Concepto. elementos. Caracteres y presupuestos. - Poder Judicial: Concepto, funciones y Organización. Su relación con la actividad del Martillero designado en juicio.

Jurisdicción: Concepto, límites y momentos. La sentencia como acto jurisdiccional. La jurisprudencia. Concepto e importancia.

Competencia: Concepto y criterios de determinación.

BIBLIOGRAFÍA

- ALTAMIRA GIGENA, Julio Isidro. Lecciones de Derecho Administrativo. Avocatus. 2005.
- ALVARADO VELLOSO, Adolfo. Lecciones de Derecho Procesal. Compendio del libro Sistema Procesal: Garantía de la libertad. Adaptado a la legislación de Córdoba por Manuel González Castro. Ed. Actualidad Jurídica.
- CARRANZA TORRES, Luis R. Procedimiento y proceso administrativo en Córdoba. Alveroni, 1999.
- LAZCANO, Carlos (h). Derecho Pena/ — Parte General. Advocatus. 2002. -
- LORENZETTI, Ricardo L. Presentación del Código Civil y Comercial de la Nación. La Ley,

Bs. As. 2015. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N °5074180. - MARIENHOFF, MIGUEL S. Tratado de Derecho Administrativo. Abeledo Perrot, Bs. As. 1965.
- MARTÍNEZ PAZ, Fernando. Introducción al Derecho. Abaco, Bs.As. 2004. - MARTÍNEZ VIVOT, Julio J. Elementos del Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social. Astrea 1987.
- RIVERA, Julio César. Código Civil y Comercial de la Nación Comentado. Tomo I. La Ley, 2015.
- VILLEGAS, Héctor Belisario. Curso de Finanzas, Derecho Financiero y Tributario. Astrea 2002.
- [www.nuevocodigocivil.com/wp-content/uploads/2015/02/1 -Presentación-del Dr.-Ricardo-Lorenzetti.pdf](http://www.nuevocodigocivil.com/wp-content/uploads/2015/02/1-Presentación-del-Dr.-Ricardo-Lorenzetti.pdf)

CARRERA DE MARTILLERO Y CORREDOR PÚBLICO PRIMER AÑO - PROGRAMA DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA (Vigente a partir de 2015 — Resolución de plan N °46/05 del HCS)

OBJETIVOS

- Analizar las características de la Administración Pública como función del Estado, las diferentes entidades que la componen y su organización
- Comprender y analizar las funciones de las distintas direcciones intermedias (Catastro, Rentas) encargadas del funcionamiento de la administración pública.
- Evaluar la función del martillero en relación con la Administración Pública. Interpretar correcta y adecuadamente la información recabada por los distintos organismos de la Administración Pública
- Tomar conciencia de la importancia de conocer y manejar adecuadamente las normas y los procedimientos de los trámites administrativos con el objeto de optimizar los resultados
- Desarrollar la capacidad de buscar y obtener información de dichos organismos, necesarias para su actividad profesional.

CONTENIDOS

UNIDAD I: DERECHO ADMINISTRATIVO

- Concepto. Caracteres.
- Acto administrativo: Concepto. Elementos. Caracteres.
- Hecho administrativo. Breves conceptos.
- Contratos administrativos: Breves Conceptos.
- Recursos administrativos: Breves nociones.

UNIDAD II: LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

- Noción de Administración Pública. Su organización.
- Clasificación de las entidades administrativas.
- Autonomía y Autarquía: concepto y caracteres.
- Controles: Tipos.
- Personas Jurídicas Públicas y Privadas. Estatales y No Estatales: Nociones.

UNIDAD III: LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA COMO FUNCIÓN DEL ESTADO

- Potestades Administrativas: Reglamentaria, Imperativa, Ejecutiva, Sancionadora y Jurisdiccional.

- Reglamento: Concepto y Clases.
- Poder de policía: Concepto - Materias en que se ejerce: breves conceptos.

UNIDAD IV: SERVICIOS PÚBLICOS

- Concepto y análisis. Caracteres Jurídicos: régimen jurídico, creación, organización y modificación de los mismos.
- Retribución y sus caracteres. Formas de Prestación.
- Clasificación de los Servicios Públicos.

UNIDAD V: ORGANIZACIONES ADMINISTRATIVAS INTERMEDIAS

- Defensoría del consumidor: Funciones, Objeto.
- Condiciones de la oferta y venta. Cosas. Muebles no consumibles. Servicios. Autoridad de Aplicación.
- Procedimiento. Sanciones.
- Disposiciones Municipales (Ord. 8852).
- Derechos Protegidos. Venta de Bienes y Servicios.
- Procedimiento. Sanciones.
- ERSEP: Organización, objetivos y funcionamiento.

UNIDAD VI: DIRECCIÓN GENERAL DE CATASTRO

- Dec. Ley 7949, Ley 5057/69. Generalidades.
- Catastro Provincial. Legislación vigente. Funciones y Trámites.
- Nomenclatura Catastral.
- Valuación fiscal. Base Imponible.
- Catastro municipal. Nomenclatura. Subdivisiones.
- Urbanizaciones: comunes y residenciales. Valuación. Categorías.
- Exenciones. Trámites: Requisitos formales y fiscales.

UNIDAD VII: DIRECCIÓN GENERAL DE RENTAS DE LA PROVINCIA

- Código. Tributario. Ley 6.006. Generalidades.
- Organización. Funciones. Trámites.
- Impuesto de Sellos: Liquidación.
- Impuesto de Sellos en el Remate: liquidación.
- Consignación judicial.
- Impuesto Inmobiliario: Base Imponible. Obligado al pago. Exenciones.
- Impuesto a los Automotores: Hecho imponible. Exenciones
- Impuesto a los Ingresos Brutos
- Otros impuestos: A las actividades del turf – loterías, rifas. Breves conceptos. Tasas retributivas de servicio.

BIBLIOGRAFIA

- Derecho Administrativo. - Dr. Dromi.
- Manual de Derecho Administrativo. - Tomos I y II. - Dr. Manuel María Diez. - Dec. Ley 7949, Ley Prov. 5057/69.
- Ley Nac. 24.240.
- Ordenanzas Municipales n°8852, n°8060/85, n°10.363 y n°10.832. - Código Tributario Ley Prov. 6006.

CARRERA DE MARTILLERO Y CORREDOR PÚBLICO PRIMER AÑO - PROGRAMA DE HISTORIA DEL ARTE Y DE LOS ESTILOS

(Vigente a partir de 2015 — Resolución de plan N °46/05 del HCS)

OBJETIVOS

- Conocer los diversos periodos artísticos desde Grecia al siglo XXI reconociendo las tipologías arquitectónicas como objeto inmueble.
- Comprender las tendencias fundamentales que subyacen a la producción artística desde el renacimiento hasta el siglo XX relacionándolo con el nacimiento de la modernidad.
- Analizar las manifestaciones artísticas de Córdoba, de América Latina desde la colonia hasta la actualidad en el contexto mundial.
- Interpretar la pintura como manifestación en sus líneas artísticas variadas desde la colonia hasta la actualidad.
- Evaluar los estilos y su relación con el espacio interior en sus líneas artísticas variadas desde la colonia hasta la actualidad.
- Valorar la importancia del conocimiento y comprensión de los estilos arquitectónicos y artísticos para la adecuada práctica profesional del Martillero y Corredor público.

CONTENIDOS

UNIDAD I: IDENTIFICACIÓN DE LOS PERÍODOS ARTÍSTICOS DESDE LA GRECIA CLASICA AL SIGLO XX

- La importancia del arte como expresión cultural en los contextos históricos desde Cercano Oriente a nuestros días. Terminología técnica de sus componentes formales.

UNIDAD II: CARACTERIZACIÓN DE LAS TIPOLOGÍAS ARQUITECTÓNICAS COMO OBJETOS INMUEBLES LAS FORMAS RELEVANTES DEL MUNDO CLASICO Y LA EDAD MEDIA

- Grecia: Antropocentrismo, idealismo y pensamiento racional. La "polis" - Roma: Civilización urbana en su concepción imperial. El sentido del poder público. - La edad media: El Cristianismo y la Iglesia /Feudalismo como sistema social. Ascenso de la burguesía y secularización de la Cultura.
- El Arte Románico como prólogo de la arquitectura monacal.
- El Arte Gótico: su arquitectura en Europa Occidental.

UNIDAD III: EL NACIMIENTO DE LA MODERNIDAD Y LOS SIGLOS XVIII AL XX. LA ARQUITECTURA DEL:

- Renacimiento de las formas clásicas: Humanismo y Razón.
- Barroco: El apogeo del poder a partir del Estado Absoluto Francés y la Roma Papal.
- Neoclasicismo: La influencia de la Revolución Francesa en la transformación de las instituciones sociales.
- Revolución industrial: Utilitarismo en la nueva sociedad industrial. La nueva estética del hierro y el vidrio.

- Movimiento moderno: La arquitectura racionalista, la Bauhaus, el - Organicismo. Representantes sobresalientes.
- Apreciación de la estructura urbana: Edificios residenciales y viviendas unifamiliares y colectivas, espacios abiertos públicos (calles, plazas, parques) y espacios cerrados de equipamiento: industrial, comercial, de salud, de educación, administración, recreación, de culto.

UNIDAD IV: ARTE EN AMÉRICA LATINA Y EN CÓRDOBA

- Manifestaciones arquitectónicas y artísticas en Córdoba.
- La arquitectura colonial con concepto patrimonial.
- La arquitectura italianizante de Córdoba de los siglos XIX y XX. Análisis desde su contexto para su ponderación valorativa artístico-inmobiliaria.

UNIDAD V: EL EQUIPAMIENTO Y ESPACIO INTERIOR - BIENES MUEBLES

- El espacio interior y sus principios estilísticos sobresalientes en el mobiliario y las artes decorativas.
- Reseña conceptual estilística del mueble y otros objetos de ornamentación con respecto a la arquitectura y escultura.
- Identificación de los Estilos de muebles sobresalientes desde siglo XVI a nuestros días.

UNIDAD VI: LA PINTURA

- Apreciación de la expresión pictórica en líneas artísticas variadas.
- Breve reseña conceptual desde líneas clásicas a las vanguardias del siglo XX hasta la posmodernidad.

BIBLIOGRAFÍA

- RISBERO, Hill. Historia dibujada de la arquitectura occidental. Edit. Hermann Blume, Madrid, 1882.
- MILICUA, José. Cómo reconocer el arte. Ediciones EDUNSA, Barcelona. 1 993. - HAUSER, Arnold. Historia social de la Literatura y el Arte. Ediciones Debate, Madrid 1998.
- ARCAN, Giulio Carlo. E/ Atte moderno. Edit. G.G. Madrid 1992.
- DE MICHELI. Las vanguardias artísticas de/ siglo XX. Edit. Norma, México, 1 995. - HATJE, Ursula. Historia de los estilos artísticos. Edit. Norma, México 1993. - BENÉVOLO, Leonardo. Historia de la Arquitectura Moderna. Edit. G.G. Barcelona, 1997.
- GOMBRICH, Ernest. Historia del Arte. Edit. Alianza, Madrid 1992.
- TRECCO, Adriana; DE LA RIJA, Berta; DE ORTEGA, Ana; DE PUPICH, Laura. Presencia italiana en la realidad arquitectónica de Córdoba. Editorial Mayúscula, Córdoba (Argentina), 1995.
- GALLARDO, Rodolfo. Arquitectura de Córdoba. Córdoba (Argentina), 2003.



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Anexo. Programas. Reconocimiento de estudios por equivalencias. Astrada. EX 2021-00335533-UNC-ME#CN
M

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 8 pagina/s.

Digitally signed by DIAZ GAVIER Maria Felisa
Date: 2021.09.09 14:43:36 ART
Location: Ciudad de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad
Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de
Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623
Date: 2021.09.09 14:43:38 -03'00'