



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

### **Resolución de Dirección**

**Número:**

**Referencia:** Solicitud de reconocimiento de estudios por equivalencias AQUINO VELEZ, Glenda Catherine (DNI: 41.62 6.087) " EX 2021-00234620-UNC-ME#CNM

---

VISTO:

Que la estudiante AQUINO VELEZ, Glenda Catherine (DNI: 41.626.087), inscripta en la carrera de Comunicación Visual del Nivel de Pregrado del Colegio Nacional de Monserrat, ha cursado y aprobado asignaturas de la carrera de Diseño Industrial de Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba, solicita equivalencias, y

CONSIDERANDO:

Que la Ordenanza de HCS N° 10/2018 aprueba la reglamentación para el otorgamiento de equivalencias y admisión de alumnos procedentes de otras universidades argentinas.

Que la Resolución N° 487/2021 de esta Dirección dispone la constitución de una comisión ad-hoc para cada carrera de Nivel Pregrado del Colegio, Martillero y Corredor Público, Tecnicatura en Bromatología y Comunicación Visual, constituida por quienes tengan la responsabilidad de coordinar académicamente la carrera, la Regencia del nivel, Coordinación Pedagógica y Secretaría de Asuntos Académicos, a los fines de que emitan dictamen sobre los reconocimiento de estudios, espacios curriculares o trayectos formativos aprobados que se soliciten.

Que la Resolución N° 504/2021 de esta Dirección aprueba los requisitos para el reconocimiento de estudios, espacios curriculares o trayectos formativos por equivalencias para las carreras de pregrado del Colegio Nacional de Monserrat.

Que el título de Diseñador Industrial, dictado en la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba, plan de estudios 1990, es título oficial según Resolución Ministerial N° 1127/1995.

Que la mencionada estudiante solicitó equivalencias en las siguientes asignaturas cursadas y aprobadas en la carrera de Diseño Industrial: Sistemas de Representación I, Sistemas de Representación II.

Que la comisión ha realizado el análisis comparativo de los contenidos cursados y aprobados por la estudiante AQUINO VELEZ, Glenda Catherine (DNI: 41.626.087), y los programas vigentes en la carrera de Comunicación Visual.

Que este proceso ha estado a cargo de Coordinación Pedagógica y ha involucrado al Coordinador de la carrera de Comunicación Visual, docentes y autoridades de la Casa.

Que es necesario responder a la solicitud de la estudiante.

Por ello,

EL DIRECTOR DEL COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT

R E S U E L V E:

Art. 1º.- Aceptar la solicitud del reconocimiento de estudios por equivalencias de la estudiante AQUINO VELEZ, Glenda Catherine (DNI: 41.626.087) para asignaturas de la carrera de Comunicación Visual (según los planes de estudio que se presentan como anexo adjunto a la presente) cursadas en la carrera de Diseño Industrial, que se dicta en la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de Córdoba Plan de estudios 1990, Resolución Ministerial N°1127/1995.

Art. 2º.- Dar aprobación total por equivalencia, de la historia académica de la estudiante AQUINO VELEZ, Glenda Catherine (DNI: 41.626.087) en la carrera de Diseño Industrial, los siguientes espacios curriculares correspondiente a la carrera de Comunicación Visual del Nivel de Pregrado del Colegio Nacional de Monserrat:

Primer Año

- Sistemas de Representación
- Dibujo Lineal y Técnico I

Art 3º.- Disponer que Secretaría de Asuntos Administrativos deje constancia del reconocimiento de estudios por equivalencia de las asignaturas mencionadas ut supra en la historia académica de la estudiante AQUINO VELEZ, Glenda Catherine (DNI: 41.626.087).

Art. 4º.- Protocolicese, comuníquese a los interesados y archívese.

Digitally signed by DIAZ GAVIER Maria Felisa  
Date: 2021.09.20 10:56:11 ART  
Location: Ciudad de Córdoba

Digitally signed by GUERRA Aldo Sergio  
Date: 2021.09.20 20:41:29 ART  
Location: Ciudad de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC  
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad  
Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de  
Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623  
Date: 2021.09.20 20:41:30 -03'00'

# **COMUNICADOR VISUAL**

## **PROGRAMA DE SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN**

### **PRIMER AÑO – Vigente a partir del 2006**

CONTENIDOS:

#### Unidad Didáctica N° 1:

Introducción. Sentido y necesidad de la representación gráfica.

Aproximación al proceso general de la representación: observación, abstracción y representación. Objetos reales y objetos ideales en la representación.

Valores métricos, formales y prácticos. La proyección como método matemático básico para la representación bidimensional.

Proyecciones paralelas: ortogonales y oblicuas; proyecciones polares. Proyecciones por medios óptico-mecánicos.

#### Unidad didáctica N° 2:

Los sistemas de representación como convenciones específicas y particulares. El sistema de proyecciones diédricas. Características y aplicación.

Proyecciones acotadas.

Los sistemas de proyecciones paralelas: caballera y axonométrica.

Determinación de sombras.

El sistema de perspectiva polar. Características y aplicación. Puntos de vista reales; aéreos. Aplicación de sombras.

Límites de cada sistema. Complementariedad.

#### Unidad didáctica N° 3:

Aplicación de la representación integral a objetos geométricos simples. Aplicación de la representación integral a objetos reales.

Croquización, aplicación de sombras y color. Representación del natural. Paisaje natural y paisaje cultural. Aplicación a la representación de la figura humana. Proporciones, movimiento.

#### Unidad didáctica N° 4:

Aplicación de la representación integral a temas de la vida social y urbana. Documentación necesaria, preparación del material, presentación.

#### Unidad Didáctica N° 5:

Propuesta de TRABAJO FINAL-INTEGRADOR DE CONTENIDOS anteriores. Aplicación concreta de la instrumentación desarrollada en el año que contemple la integración con las demás asignaturas del curso.

## 2. BIBLIOGRAFÍA:

- Zorrilla, E. Olarte Serra, F.– Curso de Dibujo – Ed. Estrada
- Sánchez, Severo – Construcciones Geométricas Elementales – • Sánchez, severo – Guía Práctica de Representación- • Giannini, Renzo - Perspectiva

# **COMUNICADOR VISUAL**

## **PROGRAMA DE DIBUJO LINEAL Y TÉCNICO I**

### **PRIMER AÑO – Vigente a partir del 2006**

#### 1. CONTENIDOS:

##### Unidad didáctica N° 1:

Concepto de Dibujo Técnico. Orígenes.

Concepto de normalización. Objetivo. Reseña histórica.

Normas internacionales, europeas y americanas. Características y diferencias. Útiles y elementos de trabajo para Dibujo Técnico. Uso de los instrumentos.

Trazados elementales, paralelas y perpendiculares; ángulos y bisectrices; polígonos regulares. Trazado de curvas. Empalmes.

##### Unidad didáctica N° 2:

Líneas en Dibujo Técnico. Tipos y espesores.

Letras y números. Alturas y espesores.

Papeles para Dibujos Técnico. Formatos de láminas. Plegado de planos. Rótulos.

Listados de materiales y despieceo.

##### Unidad didáctica N° 3:

Vistas y cortes. Triedro fundamental. Sistema diedrico. Perspectivas paralelas y polares.

Escalas. Definición y aplicación. Escala natural; ampliación y reducción.

##### Unidad didáctica N° 4:

Acotamiento. Elementos de una cota. Distintos tipos de acotamiento: en cadena; en paralelo; progresivas; etc.

Símbolos de rugosidad de superficies. Graficación de roscas y tornillos.

##### Unidad Didáctica N° 5:

Dibujo arquitectónico. Tipos de líneas. Rótulos. Disposición de vistas y cortes. Escalas más utilizadas. Acotación de planos. Colores convencionales.

##### Unidad Didáctica N° 6:

Propuesta de TRABAJO FINAL-INTEGRADOR DE CONTENIDOS anteriores. Aplicación concreta de la instrumentación desarrollada en el año que contemple la integración con las demás asignaturas del curso.

#### 2. BIBLIOGRAFÍA:

- Zorrilla, E. Olarte Serra, F.– Curso de Dibujo – Ed. Estrada
- Sánchez, Severo – Construcciones Geométricas Elementales - • Pólit – Dibujo 1 – 2 – 3
- Pezzano, Pascual Puertas – Manual de Dibujo Técnico 1 - 2



Universidad Nacional de Córdoba  
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Hoja Adicional de Firmas  
Informe Gráfico**

**Número:**

**Referencia:** Anexo. Programas. Reconocimiento de estudios por equivalencias. AQUINO VELEZ, Glenda Catherine (DNI: 41.626.087) EX 2021-00234620-UNC-ME#CNM

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.

Digitally signed by DIAZ GAVIER Maria Felisa  
Date: 2021.09.07 15:24:28 ART  
Location: Ciudad de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC  
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad  
Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de  
Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623  
Date: 2021.09.07 15:24:29 -03'00'