



Universidad Nacional de Córdoba
2020 - Año del General Manuel Belgrano

Resolución de Dirección

Número:

Referencia: Programa de LENGUA Y CULTURA LATINAS II CUDAP: EXP-UNC:0011038/2020

VISTO:

La puesta en marcha del Plan de estudio 2018, reconocido por Resolución del H.C.S. N° 1665/2017 genera la necesidad contar con programas de las asignaturas actualizados y acordes a esta nueva estructura curricular que acompañen este cambio con el avance de la Ciencia y la Tecnología que es inherente a la sociedad actual y que atraviesa los espacios educativos, y

CONSIDERANDO:

Que la nueva organización institucional encuentra su justificación en exigencias derivadas del contexto socioeconómico y cultural propios de nuestra época, y en las nuevas misiones y funciones que una educación secundaria de calidad debe cubrir para dar respuesta a tales exigencias.

Que es necesario el desarrollo de planes formativos orientados a una formación de calidad, que posibilite el acceso al mundo laboral, la prosecución de estudios superiores y la preparación para el ejercicio de una ciudadanía plena y responsable y que articule la educación secundaria y el mundo del trabajo.

Que por lo tanto es necesario actualizar permanentemente el curriculum en vigencia.

Que esta tarea de actualización se ha realizado con el consenso y participación de la planta docente del Colegio trabajando en el marco del proyecto “Programas en foco” con la participación de expertos disciplinares externos y Directores y Secretarios de Departamento.

Que esta tarea pone de manifiesto cuáles son los aspectos que importan a la comunidad educativa.

Que los cambios han sido consensuados por la Coordinación Pedagógica del Colegio, la Secretaría de Asuntos Académicos y la Vicedirección Académica de la Institución.

Que se han cumplimentado los requisitos formales delineados por la Ley de Educación N° 26.206, sus derivadas y correspondientes con los lineamientos curriculares aprobados por el Honorable Consejo Superior de la Universidad Nacional de Córdoba según Resolución del

Por ello,

EL DIRECTOR DEL COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
R E S U E L V E:

Art.1°.-Aprobar a partir del ciclo lectivo 2020, el programa de la asignatura LENGUA Y CULTURA LATINAS II, correspondiente al segundo año del Plan de Estudios 2018 del Nivel Secundario del Colegio Nacional de Monserrat, adjunto en el Anexo a la presente Resolución de esta Dirección.

Art.2°.-Protocolícese, comuníquese, publíquese y elévese a la Autoridad Universitaria para su conocimiento.

Digitally signed by MOYA Hernán Enrique
Date: 2020.06.11 11:22:34 ART
Location: Ciudad de Córdoba

Digitally signed by GUERRA Aldo Sergio
Date: 2020.06.11 22:39:02 ART
Location: Ciudad de Córdoba

**COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT PROGRAMA DE
LENGUA Y CULTURA LATINAS II
SEGUNDO AÑO - Plan de Estudios 2018
Vigente ciclo lectivo 2020**

FUNDAMENTACIÓN

El lenguaje, la palabra, entendida como vehículo de cultura, es el instrumento más rico para transmitir la experiencia histórica de la humanidad, como es también instrumento de pensamiento y regulador del comportamiento.

El estudio de la Lengua Latina se inserta en la orientación humanista del Colegio Nacional de Monserrat con propósitos tales como acercar los valores de la antigüedad clásica a las aulas, procurando que el ser humano, entendido como sujeto inserto en una comunidad, sea el centro de toda acción.

Desde esta perspectiva se apunta a desarrollar en el alumnado la capacidad no sólo de apropiarse sino también de transformar la realidad que los circunda, mediante la acción definida por valores de justicia y equidad social, entre otros.

El estudio de una lengua puede realizarse desde distintas perspectivas y con diversos objetivos: como instrumento de comunicación, como objeto de reflexión teórica, de creación estética y de desarrollo cultural. Dado que la lengua latina no posee hablantes en el mundo, el proceso de su enseñanza y aprendizaje no se focaliza en la oralidad sino en los aspectos morfológico y sintáctico, con el objetivo de acceder al conocimiento de su cultura mediante el análisis y la traducción de textos. Estos aspectos constitutivos de todas las unidades no son compartimientos estancos sino que han de estar integrados constantemente en el proceso de aprendizaje.

En este sentido, se aspira a crear un espacio curricular en el que converjan la lengua, la cultura, el texto y la etimología, ya que el latín es la lengua madre del español, y observamos en el uso cotidiano de nuestra lengua la pervivencia de numerosos léxicos derivados de aquella.

Por tal motivo, el núcleo central de la enseñanza y el aprendizaje del latín se inicia en la adquisición de las habilidades lingüísticas necesarias para poder

acceder a los textos latinos en su lengua original y, desde esa base textual, acceder a los contenidos propuestos por su autor. Para arribar a una traducción adecuada, es

**COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT PROGRAMA DE
LENGUA Y CULTURA LATINAS II
SEGUNDO AÑO - Plan de Estudios 2018
Vigente ciclo lectivo 2020**

necesario que el estudiantado relacione información de distintas fuentes, compare alternativas de interpretación y elija la más apropiada.

Este proceso será progresivo y paulatino. Se irá de lo conocido a lo desconocido es decir, de la lengua materna, sus estructuras y organización, a la lengua latina, su gramática y cultura.

Desde esta perspectiva, es intención de la materia iniciarse en el aprendizaje del latín, proceso que le permitirá a su vez reflexionar sobre el aprendizaje del español, dados los constantes y repetidos puntos de relación entre ambas lenguas. Estos puntos de relación no se limitan a lo lingüístico sino que lo excede, impactando también en dimensiones más amplias de la esfera cultural.

OBJETIVOS GENERALES

- Analizar textos latinos originales de escasa dificultad o adaptados de acuerdo a la evolución de contenidos gramaticales aprendidos.
- Traducir el texto analizado.
- Aplicar el conocimiento del alfabeto latino y su pronunciación en lectura de los textos latinos a elaborar.
- Descubrir la importancia del correcto uso del diccionario.
- Rescatar la proyección de la antigüedad clásica a las lenguas romances y a la cultura occidental, con especial referencia a la lengua materna.
- Reconocer el legado cultural y lingüístico de la lengua latina en la lengua materna a través de los contenidos de los textos traducidos y su contexto.
- Desarrollar a través del proceso de aprendizaje de la lengua latina el pensamiento analítico, razonamiento inferencial, capacidad de relación, memoria a corto y largo plazo.
- Tomar conciencia de la importancia del conocimiento y comprensión de la lengua y cultura latina para la formación intelectual y en valores, tales

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
PROGRAMA DE LENGUA Y CULTURA LATINAS II
SEGUNDO AÑO - Plan de Estudios 2018
Vigente ciclo lectivo 2020

como la justicia, la equidad, el respeto por el otro, particularmente en cuestiones de género¹.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Exactitud en la declinación de sustantivos, adjetivos y pronombres y en la conjugación verbal.
- Exactitud en la formación, la expresión y la traducción de la Voz Pasiva.
- Pertinencia en el reconocimiento de la relación caso/función.
- Coherencia entre análisis morfológico y/o sintáctico y traducción de formas y oraciones.
- Pertinencia y amplitud en la confección del vocabulario.
- Precisión en el manejo del vocabulario adquirido.

CONTENIDOS

EJE 1: EL MITO

UNIDAD N°1: La lengua latina en la flexión nominal y verbal. El Mito.

Aspecto lingüístico:

a) Revisión de la flexión nominal y pronominal (posesivos y personales) latina.

b) Revisión de locus. Revisión del sistema de presente de las cuatro conjugaciones en Voz Activa y de *sum*.

Aspecto cultural:

El mito: definición y clasificación.

Aspecto textual:

Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino.

Se sugieren textos con contenido mitológico.

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
PROGRAMA DE LENGUA Y CULTURA LATINAS II
SEGUNDO AÑO - Plan de Estudios 2018
Vigente ciclo lectivo 2020

UNIDAD N° 2: Flexión pronominal y verbal. Mitos cosmogónicos.

Aspecto lingüístico:

Se tendrán en cuenta los lineamientos del Programa Nacional de Educación Sexual Integral.

a) Flexión pronominal: pronombres demostrativos.

b) Flexión Verbal: paradigma verbal. Tema de perfecto. Sistema de perfecto en Modo Indicativo de Voz Activa de las cuatro conjugaciones y del verbo *sum*. Aprendizaje de vocabulario recurrente.

Aspecto cultural:

Los Mitos sobre el origen del universo. Vocabulario específico.

Aspecto textual:

Uso de diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos con contenido mitológico.

UNIDAD N° 3: El sistema y la norma de la lengua latina en la flexión pronominal. El Panteón Olímpico.

Aspecto lingüístico:

a) Flexión pronominal: presentación de pronombres relativos, indefinidos y compuestos de relativo.

b) Flexión verbal: sistema de perfecto del Modo Subjuntivo de Voz Activa de las cuatro conjugaciones y del verbo *sum*. Aprendizaje de vocabulario recurrente.

Aspecto cultural:

El Mito Romano: Cupido y Psique entre otros. Vocabulario específico.

Aspecto textual:

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
PROGRAMA DE LENGUA Y CULTURA LATINAS II
SEGUNDO AÑO - Plan de Estudios 2018
Vigente ciclo lectivo 2020

Uso de diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos con contenido mitológico.

EJE 2: DIOSES Y HÉROES

UNIDAD N° 4: El sistema y la norma de la lengua latina en la flexión verbal.

El ciclo mítico troyano.

Aspecto lingüístico:

Grados del adjetivo: su formación regular e irregular. Segundo término de comparación y de relación. Aprendizaje de vocabulario recurrente.

Aspecto cultural:

El Panteón Olímpico: dioses principales y secundarios. Sus atributos, parentesco y cultos más destacados. Vocabulario específico.

Aspecto textual:

Uso del diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos con contenido mitológico.

UNIDAD N° 5: El sistema y la norma de la lengua latina en la flexión verbal. El Mito Romano.

Aspecto lingüístico:

a) Flexión verbal: la Voz Pasiva. Tiempos simples del Modo Indicativo y Modo Subjuntivo de las cuatro conjugaciones regulares. Aprendizaje de vocabulario recurrente.

a) Complemento Agente y de Causa Eficiente. Conversión y traducción de oraciones.

Aspecto cultural:

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
PROGRAMA DE LENGUA Y CULTURA LATINAS II
SEGUNDO AÑO - Plan de Estudios 2018
Vigente ciclo lectivo 2020

Relación entre divinidades griegas y romanas. Divinidades propiamente romanas. Vocabulario específico.

Aspecto textual:

Uso de diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos con contenido mitológico.

UNIDAD N° 6: El sistema y la norma de la lengua latina en la flexión verbal.
Divinidades propiamente romanas.

Aspecto lingüístico:

a) Flexión verbal: Voz Pasiva: tiempos compuestos del Modos Indicativo y Modos Subjuntivo. Verbos irregulares y sus paradigmas.

b) Oración Simple: generalidades. Aprendizaje de vocabulario recurrente.

Aspecto cultural:

La guerra de Troya: ubicación geográfica, causas históricas y míticas. Héroes griegos y troyanos. Vocabulario específico.

Aspecto textual:

Uso del diccionario y registro de vocabulario. Análisis, traducción y comentario cultural y etimológico de un texto latino. Se sugieren textos adaptados.

Carga horaria: 4 horas cátedra.

BIBLIOGRAFÍA

CÁCHARO, C. (2009). *Mitos en acción 2*. Buenos Aires, Argentina: La estación.
CARATTI, J. (ediciones varias). *Gramática Latina*. Córdoba: DPU.

COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT
PROGRAMA DE LENGUA Y CULTURA LATINAS II
SEGUNDO AÑO - Plan de Estudios 2018
Vigente ciclo lectivo 2020

- COCHETTI, I. (2001). *Mitos Clasificados: Hesíodo, Ovidio, Eurípides, Virgilio, y otros*. Buenos Aires Cántaro.
- GARDNER, J. (1995). *Mitos Romanos*. Madrid, España: Akal.
- GARCÍA GUAL, C. (1992). *Introducción a la Mitología Griega*. Madrid, España: Alianza.
- GRIMAL, P. (1979). *Diccionario de Mitología Griega y Romana*. Barcelona, España: Paidós.
- KAUFMAN, I. (2003). *Mitos Clasificados 2: Homero, Hesíodo, Sófocles, Ovidio, Eurípides y otros*. Buenos Aires: Cántaro.
- LLOPIS, L. & PRATS, C. (1964). *Idus: Latín: Bachillerato Primer Curso*. Ciudad: Buenos Aires. Editorial Vicens Vives.
- RUBIO FERNÁNDEZ, L. & GONZÁLEZ ROLAN, T. (ediciones varias). *Nueva gramática latina*. Madrid: Coloquio Editorial.
- VALENTÍ FIOL, E. (ediciones varias). *Gramática latina*. Barcelona: Bosch.
- VALENTÍ FIOL, E. (ediciones varias). *Vox latina*. Barcelona: Bosch.
- VALENTÍ FIOL, E. (ediciones varias). *Sintaxis latina*. Barcelona: Bosch.



Universidad Nacional de Córdoba
2020 - Año del General Manuel Belgrano

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: Programa LENGUA Y CULTURA LATINAS II - Plan 2018

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 7 pagina/s.

Digitally signed by MOYA Hernán Enrique
Date: 2020.06.05 11:24:23 ART
Location: Ciudad de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad
Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de
Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623
Date: 2020.06.05 11:24:40 -03'00'